

تأثير برنامج بالتربية الحركية في تنمية البراعة الحركية لدى الاطفال

المكفوفين بالمرحلة الابتدائية

أ.م.د بيريفان عبدالله المفتي

كلية التربية الرياضية - جامعة صلاح الدين

[Birivan\\_abb@yahoo.com](mailto:birivan_abb@yahoo.com)

ملخص البحث

مشكلة البحث

يعد البصر من اهم المدخلات الحسية للنمو الحركي ، فالطفل الكفيف يولد في فراغ تبدو فيه الاصوات والأحاسيس اللمسية عشوائية بدون هدف ، إذ يعاني الكفيف من ضعف التكامل الحس - حركي بين المدخلات الحسية المختلفة لاستجابات الحركية وهذا يتطلب الاسراع في تنمية وتطوير تلك المدخلات لما لها من تأثير كبير في تحديد حركات الكفيف سواء كانت حركات تؤدي بعضلات كبيرة او دقيقة ، كما يجب الاسراع في تطوير الاجهزة الحسية الاخرى كالسمع واللمس وذلك للتعويض عن فقدان حاسة البصر التي تعد اهم مدخل حسي للنمو الحركي .

ونظراً لنقص الدراسات في القطر العراقي على حد علم الباحثة عن البراعة الحركية والتي هي نتاج لعملية التكامل الحس - حركي بين المدخلات الحسية المختلفة والاستجابات الحركية للأطفال المكفوفين مما دفع الباحثة لاجراء دراسة علمية تساهم في سد ولو بجزء صغير من النقص وإبراز اهمية التربية الحركية باعتبارها افضل الاساليب التعليمية في مرحلة الطفولة كونها تزودهم بخبرات حركية تعمل على تدعيم الحركة وتطويرها وتخاطب عقول وابدان الاطفال وتساهم في تنمية العضلات الكبيرة والدقيقة المتمثلة بالبراعة الحركية للأطفال المكفوفين في المرحلة الابتدائية . وهدف البحث الى :

1. التعرف على تأثير برنامج بالتربية الحركية في تنمية البراعة الحركية لاطفال

(ضعاف البصر - الكف التام ) في المرحلة الابتدائية

2. التعرف على افضل فئة من (ضعاف البصر – الكف التام) في تنمية البراعة الحركية

وتم استخدام المنهج التجريبي لملائمته لطبيعة البحث وتكونت عينة البحث من (10) اطفال وبواقع (5) اطفال ضعاف البصر و(5) اطفال كف تام ، وتم استخدام اختبارات لعناصر البراعة الحركية للاطفال المكفوفين كاداة للبحث وشملت (الجري السريع لمسافة 13.5 م ، الوقوف على القدم المفضلة على عارضة التوازن 10 ثا للدرجة القصوى ، المشي للامام (كعب /مشط) على عارضة التوازن (6 خطوات للدرجة القصوى )، الوثب العريض من الثبات لاقرب سم ،استقبال الكرة باليدين معا من مسافة 1.5 م تسجل المحاولات الصحيحة ،لمس مسطرة موضوعه على الحائط امام التلميذ باليد المفضلة (7)محاولات ،وضع العملات المعدنية داخل صندوق مفتوح باليد المفضلة (24)قطعة (15)ثا ، وتم استخدام (الوسط الحسابي ، والانحراف المعياري ، والوسيط، واختبار (ت) لعينتين مرتبطتين متساويتين بالعدد، واختبار (ت) لعينتين غير مرتبطتين متساويتين بالعدد) كوسائل احصائية ،وتوصلت الدراسة الى الاستنتاجات الاتية :

1. برنامج التربية الحركية ذو تأثير ايجابي وفعال في تنمية عناصر البراعة الحركية لدى ضعاف البصر والكف التام في المرحلة الابتدائية .
2. تفوق ضعاف البصر على الكف التام في الاختبار البعدي في بعض عناصر البراعة الحركية (الجري ،الوثب العريض،لمس المسطرة ،وضع العملات داخل الصندوق).
3. تساوي مستوى ضعاف البصر و الكف التام في الاختبار البعدي في بعض عناصر البراعة الحركية (التوازن الثابت والمتحرك - الوثب للاعلى ،استقبال الكرات على بعد 1.5 م).

# **The impact of the program of education in the development of motor dexterity motor with blind children at the primary level**

A . M . Dr. birivan Abdullah Al- Mufti

College of Physical Education - University of Salahaddin

Abstract

Research problem

The sight of the most important sensory input for the growth of the motor , a child blind person born in a vacuum looks the sounds and sensations touch random without a goal , as it suffers the blind than twice the integration sense - dynamic between sensory inputs of different responses to the motor and this requires expediting the development of these inputs because of their effect large movements in determining whether the blind lead the movements big muscles or acculatory, as it should speed up the development of sensory organs and other hearing touch in order to compensate for the loss of the sense of sight , which is the main entrance to the growth of sensory motor .

And for the lack of studies in the country of Iraq to the knowledge of the researcher for dexterity and motor , which is a result of the integration process sense - dynamic between sensory input various motor responses for blind children , prompting the researcher to conduct a scientific study contribute to filling even a small part of the shortfall and to highlight the importance of education kinetic as the best tactics educational childhood as providing them with the expertise of kinetic movement is working to strengthen and develop the minds and addresses Begin children and contribute to the development of large muscle and fine motor of excellence for blind children at the elementary level . and target your search :

1. identify the impact of education program in the development of motor dexterity kinetic kids ( visually impaired - full stop ) at the elementary level
2. Identify the best class of ( visually impaired - full stop ) in the development of motor dexterity

It was the use of the experimental method for suitability to the nature of the research and sample consisted of 10 children, and by (5) children, visually impaired and (5) kids palm Tam , was the use of tests for elements of dexterity motor for blind children as a tool for research and included ( brisk walking for a distance of 13.5 m , stand on foot favorite on the balance beam 10 tha's degree maximum , walk forward (heel / comb) on the balance beam (6 steps to the degree of the maximum) , jump broad stability to the nearest cm, receiving the ball hands together from a distance of 1.5 m recorded attempts correct , touch the ruler subject to Wall in front of the student hand- favorites ( 7) attempts , put coins into an open box by hand favorites ( 24) piece (15) second , was used ( mean , standard deviation , and the mediator , and the t-test for two samples linked equal number , and test (t) for two samples Gurmertbttin equal number) as a means of statistical , and the study found the following conclusions :

1. Education Program motor with a positive impact and effective development of valuable elements of motor dexterity with the visually impaired and the full stop at the elementary level .
2. outweigh the visually impaired on the full stop at the post-test in some elements of the motor dexterity ( Streaming , broad jump , touch the ruler , put coins into the box ) .
3. equal to the level of the visually impaired and the full stop at the post-test in some elements of the motor dexterity ( balance of fixed and mobile - jump the highest , receiving the balls is 1.5 m) .

## الباب الاول

### 1- التعريف بالبحث:

#### 1-1 المقدمة وأهمية البحث:

تعد التربية الحركية اتجاه جديد في برامج التربية الرياضية فهي تعني التعلم عن طريق الحركة ،فالحركة هنا لاتعني مجموعة من الحركات البدنية الصماء انما هي حركة مبنية اي تتميز بالفهم والاختيار والحساب والتوجيه والإصلاح والإتقان فهي الحركة التي تجمع في ثناياها بين العقل والوجدان والقيم مع البدن (عثمان ، 12،1984 )

ويشير (Daivid Gullahue) الى ان التربية الحركية تلعب دوراً هاماً في تزويد الطفل بخبرات حركية التي تعمل على تدعيم الحركة وتطويرها من خلال تأسيس اسلوب فعال مرتبط ارتباطاً وثيقاً بحياة الفرد المتعلم ، كما تعد التربية الحركية افضل الاساليب التعليمية التي تستهدف تعليم الافراد وتدريبهم في المراحل المختلفة (Gullahue,1982, 112).

ويعد الافراد المكفوفين من اكثر الفئات الخاصة احتياجا الى ممارسة النشاط الحركي وذلك نتيجة لما يعانونه من مشاكل ناتجة عن القصور في حاسة البصر فضلا عن القصور في ادراكهم للبيئة حيث لايتوفر لديهم الوعي الكافي بالعالم الذي يعيشون فيه بدرجة تمكنهم من التفاعل فيه والتعامل معه بفعالية ، وتعتبر الرؤية من اكثر المدخلات الحسية اهمية لعملية النمو الحركي التي من المتوقع أن تتأثر سلبا عند الاطفال المكفوفين مقارنة بالأسوياء ، فالحواس السليمة في الطفل لايمكن ان تحل محل حاسة البصر بشكل تلقائي فالأطفال الذين يعانون من الاعاقة البصرية يجب ان تتاح لهم فرص الحصول على قدر مكثف من التحفيز والتعلم والتدريب حتى تتمكن الحواس الاخرى لديهم من أن تقدم لهم القدر الكافي من المعلومات التي تساعدهم على فهم عالمهم اي ان الطفل الكفيف عن طريق التدريب المكثف والممارسة المتكررة يتعلم ويطور مهارة التمييز الدقيق بين المعلومات المختلفة التي يكتسبها عن طريق الحواس، لذا فان قيام الطفل المكفوف بأي حركة تتطلب محفز

حسي لإتمام الحركة والتكامل الحس الحركي بين المدخلات الحسية المختلفة والاستجابات الحركية خاصة في السنوات الأولى من العمر، لذا فمن الضروري تنمية تلك المدخلات مع تطوير قدرات باقي الأجهزة الحسية الأخرى للمساعدة في التعويض عن فقدان حاسة البصر وتشير البراعة الحركية إلى نمو وتطور المهارات الحركية الكبرى والمهارات الحركية الدقيقة (Ailkins, 1981, 2) أي تنمية العضلات الكبيرة والصغيرة عند أداء أي مهارة حركية .

ولزيادة أهمية الحركة للطفل الكفيف لابد أن تتكاثف الجهود في تقديم أفضل البرامج الحركية التربوية المساعدة في تكوين خريطة معرفية وحركية والاستعانة بالحواس المتبقية في توجيه الكفيف لتحسنه الوجهة الصحيحة أثناء الحركة .

ومن هنا استمدت هذه الدراسة أهميتها في كونها محاولة لأعداد برنامج خاص بالتربية الحركية يهدف إلى تنمية البراعة الحركية والمتمثلة بتنمية المهارات الحركية الكبرى والدقيقة للأطفال المكفوفين في المرحلة الابتدائية .

## 2-1 مشكلة البحث:

يعد البصر من أهم المدخلات الحسية للنمو الحركي ، فالطفل الكفيف يولد في فراغ تبدو فيه الأصوات والأحاسيس اللمسية عشوائية بدون هدف ، إذ يعاني الكفيف من ضعف التكامل الحس - حركي بين المدخلات الحسية المختلفة لاستجابات الحركية وهذا يتطلب الإسراع في تنمية وتطوير تلك المدخلات لما لها من تأثير كبير في تحديد حركات الكفيف سواء كانت حركات تؤدي بعضلات كبيرة أو دقيقة ، كما يجب الإسراع في تطوير الأجهزة الحسية الأخرى كالسمع واللمس وذلك للتعويض عن فقدان حاسة البصر التي تعد أهم مدخل حسي للنمو الحركي .

ونظراً لنقص الدراسات في القطر العراقي على حد علم الباحثة عن البراعة الحركية والتي هي نتاج لعملية التكامل الحس - حركي بين المدخلات الحسية المختلفة والاستجابات الحركية للأطفال المكفوفين مما دفع الباحثة لإجراء دراسة علمية تساهم في سد ولو بجزء صغير من النقص وإبراز أهمية التربية الحركية باعتبارها أفضل الأساليب التعليمية في مرحلة الطفولة كونها تزودهم بخبرات

حركية تعمل على تدعيم الحركة وتطويرها وتخطب عقول وابدأن الاطفال وتسهم في تنمية العضلات الكبيرة والدقيقة المتمثلة بالبراعة الحركية للأطفال المكفوفين في المرحلة الابتدائية .

### 3-1 هدفا البحث:

1- التعرف على تأثير برنامج بالتربية الحركية في تنمية البراعة الحركية لاطفال (ضعاف البصر – الكف التام ) في المرحلة الابتدائية

2- التعرف على افضل فئة من (ضعاف البصر – الكف التام) في تنمية البراعة الحركية

### 4-1 فرضا البحث:

1- توجد فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي في تنمية البراعة الحركية لاطفال (ضعاف البصر – الكف التام ) في المرحلة الابتدائية

2- توجد فروق ذات دلالة معنوية في الاختبار البعدي في تنمية البراعة الحركية بين (ضعاف البصر - الكف التام ) في المرحلة الابتدائية.

### 5-1 مجالات البحث:

1-5-1 المجال البشري : اطفال الصف الرابع الابتدائي في معهد روناكي للمكفوفين في مركز محافظة اربيل – العراق

2-5-1 المجال الزمني : 2013/11/2 لغاية 2013/12/15

3-5-1 المجال المكاني : الساحة الرياضية لمعهد روناكي للمكفوفين في مركز محافظة اربيل – العراق .

### 6-1 تحديد المصطلحات:

1-6-1 التربية الحركية:

عرفتها (المفتي، 2000) بأنه اسلوب في مجال التربية الرياضية قائم على فكرة التجربة للمهمة الحركية بالاعتماد على إمكانيات الطفل المختلفة وبالتالي تنميته تنمية شاملة (عقلياً واجتماعياً وانفعالياً وحركياً). (المفتي، 2000، 11)

### 1-6-2 البراعة الحركية:

عرفها (Alkins,1981) بأنها : نمو وتطور المهارات الحركية الكبرى والمهارات الحركية الدقيقة . (2, Alkins,1981)

### 1-6-3 المكفوفين:

عرفها (ابو العلا، 1992) : هو كل من لم يستطيع ان يتعلم من الكتب والوسائل والطرق البصرية التي تستخدم مع العاديين من نفس عمره بحيث يحتاج الى طرق وأدوات تعليمية خاصة ، وهم اولئك الذين يصابون بقصور بصري حاد مما يجعلهم يعتمدون على القراءة بطريقة برايل (ابو العلا ، 1992 ، 126)

### 1-6-4 ضعاف البصر:

عرفها (المطر، 2005) بانهم الاشخاص الذين لديهم بقايا ابصار من القراءة والكتابة بالخط العادي مع مراعاة تكبير حجمه ،والذين تكون قوة ابصارهم بعد اجراء التصحيحات ما بين (60/6) و(20/6)تقريبا وذلك في العين الافضل . (المطر ، 2005، 158)

### 1-6-5 المكفوفين كلياً:

عرفها (المطر، 2005) هم الاشخاص الذين لاتسمح قدرتهم البصرية الا باستخدام الطرق السمعية واللمسية وطريقة برايل في العملية التعليمية ،ولا تتعدى قوة ابصارهم (60/6) في العين الافضل ،او مجال ابصارهم (20)درجة او اقل ،وذلك بعد استخدام المعينات والمصححات البصرية كالنظارات او العدسات المكبرة . (المطر، 2005، 145)

### 2-الاطار النظري والدراسات السابقة:

#### 2-1 الاطار النظري:

#### 2-1-1 مفهوم التربية الحركية وأهميتها:

يعبر مصطلح التربية الحركية عن نظام تربوي يعتمد بشكل اساسي على الامكانيات النفس – حركية الطبيعة المتاحة لدى الطفل (الخولي وراتب ، 1998 ، 40).



وتعد الحركة في نظر العديد من التربويين "الطريقة المثلى والأسلوب الافضل لتشجيع ودفع التجربة الفردية ، وتعزid الطرق للأداء الحركي وحل المشكلات الحركية بما يتناسب مع القدرات والإمكانيات والاستعدادات الفردية للأطفال. (Gullahue,1982, 112).

وأشار كل من (السرهد و عثمان ،1990)الى ان التربية الحركية عبارة عن اسلوب تربوي هادف ،يتم عن طريق الاستعانة بالحركة كما انها تهدف في نفس الوقت الى تعلم الحركة ، فالحركة هي "موضوع التعلم" واللياقة البدنية والحركية والعقلية والوجدانية هي هدف هذا النوع من التعلم والذي يتم عن طريق استثارة وتحدي قدرات الطفل المعرفية(السرهد و عثمان ،1990، 9)

وان من اهمية التربية الحركية هو تحقيق الكفاءة الحركية إذ ان تلك الكفاءة هي محصلة لعوامل اساسية هي (السرعة ،التوافق،الرشاقة، القوة ، التوازن)، فضلا عن انها تساعد في اكتساب المعارف والخبرات التي تفيد جوانب النمو الاخرى ،كما انها تنمي قدرة الطفل في تقويم نشاطه وعمله وتساذه على تنمية عالمه المكاني والزمني مما يتيح له فرص التحرك في بيئته بحرية. ( عثمان ،1984 ، 40)

## 2-1-2 مفهوم البراعة الحركية للمكفوفين:

تعد البراعة الحركية مصطلحا يشير الى نمو وتطور المهارات الحركية الكبرى والمهارات الحركية الدقيقة (Alkins,1981.2)، فالمهارات الحركية الكبيرة تتطلب استخدام العضلات الكبيرة في الجسم وبخاصة عضلات الجذع والعضلات التي تربط الاطراف بالجذع، اما المهارات الحركية الدقيقة فهي تتميز بدقة معالجة الاشياء باستخدام اليدين ببراعة ولذلك فهي تتطلب بذل مجهود بدني اقل مقارنة بالمهارات الكبيرة وكثيرا ماتعتمد على التوافق العصبي العضلي بين اليدين والعينين. (النقيب، 1990، 75).

ولقد اشارت نتائج العديد من الدراسات الى ان الاطفال المعاقين بصريا ادائهم الحركي اقل تطوراً من مهارتهم الحركية الدقيقة ، كما انه توجد علاقة بين التطور الحركي والخبرات الحركية والادراك في مرحلة النمو ، وان مفهوم العجز او

ضعف القدرة الحسية الإدراكية الحركية مرتبط مع كف ، فضلا عن ان الاطفال المكفوفين لديهم تأخر حركي بشكل واسع ويعود السبب الى قلة الخبرة المكتسبة والنتيجة عن التفاعلات الحركية الكلية مع البيئة المحيطة. (يسلم ، 2007 ، 36-39)

### 2-1-3 مفهوم المكفوف والخصائص الحركية له:

الكفيف هو مصطلح يستخدم للإشارة الى الذين لا يتمكنون من الرؤية او يمكنهم في افضل الحالات التمييز بين الضوء والظلام ولكنهم لا يستطيعون تحديد اتجاه الضوء ، واجتماعيا يقصد بالطفل الكفيف هو الطفل محدود التفاعل مع البيئة وبأنه لا يستطيع رؤية التعبيرات الوجهية للأباء والمعلمين والأقران ، وبالتالي لا يمكنه اكتساب نموذج مناسب للسلوك الاجتماعي من خلال المحاكاة والتقليد ، وفي بعض الاحيان يكون غير مدرك لوجود الآخرين مالم يحدثوا اصواتاً تدل على ذلك وهم لديهم شعور بأنهم غير مقبولين اجتماعيا (Reynolds&Mann,1987,192)

كما ان الكفيف لا يستطيع التعلم الا في فصول خاصة بالمكفوفين تسمى بفصول برايل كما يعتمد في تعلمه على الوسائل والأدوات الحسية من غير البصرية مثل الاساليب والأدوات اللمسية والسمعية . (عبد الحميد ، 1995 ، 18)

ويتميز المكفوف بقصور في المهارات الحركية وانه يستخدم في تنقله من مكان الى اخر جميع مراحل حواسه ماعدا حاسة البصر ، وتزداد لديه المشكلات الحركية والقصور الحركي كلما اتسع نطاق بيئته او ازدادت تعقيداً ، كما انه يقوم بأنشطة جسمية نمطية غير هادفة كحركات الاطراف والراسي او فرك العينين وذلك نتيجة عدم توفير فرص إشباع حاجاته الاساسية للحركة . (سيسالم ، 1988 ، 80)

### 2-2 الدراسات السابقة:

#### 2-2-1 دراسة (سلام ، 2006)

" تأثير برنامج مقترح لتمارين التوازن وسهولة التحرك على بعض عناصر اللياقة البدنية والأداء الحركي لدى التلاميذ المكفوفين "

هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير برنامج مقترح من تمارين التوازن وسهولة التحرك على بعض عناصر اللياقة البدنية والأداء الحركي لدى التلاميذ

المكفوفين سن (17-21) سنة بمدينة الرياض في السعودية ، وتم استخدام المنهج شبه التجريبي ، وتم اختيار العينة (20) تلميذاً بالطريقة العمدية من التلاميذ المسجلين بمعهد النور للمكفوفين بالرياض وتم تقسمهم الى مجموعتين متساويتين بالعدد احدهما تجريبية والأخرى ضابطة ، وتم تطبيق البرنامج على المجموعة التجريبية لمدة (8) اسابيع وثلاث مرات اسبوعياً بينما تمارس المجموعة الضابطة دروس التربية البدنية التقليدية دون اي تغير وتم استخدام مجموعة من الاختبارات لقياس اللياقة البدنية والاداء الحركي باختبارات (اختبار الجلوس من الرقود ثني الركبتين ، اختبار المرونة ، التوازن الثابت والمتحرك، الرشاقة ) كأدوات للبحث وتوصلت الدراسة الى الاستنتاجات الآتية :-

1. وجود فروق دالة احصائية بين كل من القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة التجريبية ولصالح القياس البعدي .
2. عدم وجود فروق بين القياسين القبلي والبعدي لدى المجموعة الضابطة .
3. وجود فروق دالة احصائياً بين متوسطات المجموعة التجريبية والضابطة في القياسات البعدية ولصالح المجموعة التجريبية .(سلام ، 49، 2006-78)

## 2-2-2 (السيد، 1982)

" العوامل الحس -حركية المساهمة في القدرة على التحرك والتوجه لدى مكفوفات البصر "

هدفت الدراسة الى تنمية العوامل الحس حركية في القدرة على التحرك والتوجه لدى مكفوفات البصر ، وتم استخدام المنهج التجريبي ، وبلغت عينة البحث (39) طالبة قسمت على (7) طالبات من الصف الاول و(12) طالبة من الصف الثاني و(10) طالبات من الصف الثالث وهن مكفوفات كف تام ، واستخدمت الباحثة اختبارات الحس حركية (الاختبارات البدنية) واختبارات القدرة على التحرك والتوجه كاداة للبحث ، واسفرت الدراسة على النتائج الآتية:

1. إن القدرة على التحرك والتوجه هي قدرة واحدة لاتتجزا الى قدرات طائفية .

2. وجود قدرات بدنية وحس حركية تسهم في تحرك وتوجيه الكفيف وهي السرعة والقدرة والجلد العضلي للذراعين والرجلين بالنسبة لقدرات التحرك .  
(السيد،1982، 60)

### الباب الثالث

### 3-اجراءات البحث الميدانية:

#### 1-3 منهج البحث:

تم استخدام المنهج التجريبي لملائمته طبيعة البحث.

#### 2-3 مجتمع البحث وعينته:

تم اختيار مجتمع البحث بطريقة عمدية من تلاميذ الصف الرابع الابتدائي في معهد روناكي للمكفوفين من فئة (B3-B2) (\*) والمتراوح اعمارهم ما بين (9-10) سنوات ، للعام الدراسي (2013-2014) والبالغ عددهم (11) تلميذ او تلميذه وبواقع (6) تلميذ وتلميذه ضعاف البصر من فئة (B3) و (5) تلميذ وتلميذه كف تام من فئة (B2) ، اذ تم استبعاد تلميذه واحدة من ضعاف البصر لاصابتها بعوق حركي .  
وبذا بلغت عينة البحث (10) تلميذاً وتلميذة وبواقع (5) تلامذه ضعاف البصر و(5) تلامذه كف تام وتم تقسيم العينة الى مجموعتين متساويتين بالعدد احدهما ضعاف البصر والأخرى كف تام

#### 3-3 تجانس وتكافؤ مجموعتي البحث :

تم اجراء عملية التجانس لمجموعتي البحث في المتغيرات ( الطول ، الكتلة ، العمر)، فضلا عن المتغيرات ذات العلاقة بالبحث وكما مبين في الجدول ( 1 )

### الجدول (1)

(\*) B2 : وهي الفئة الاولى من المكفوفين وتعني الابصار المعدوم اي عدم الاحساس بالضوء وعدم القدرة على التعرف على شكل اليد لاي مسافه واتجاه .  
B3 : وهي الفئة الثالثة من المكفوفين وتعني ان تكون القوة البصرية 60/2 الى 60/6 ومجال الرؤية ما بين (5-20) درجة وهؤلاء الافراد يدعون بضعاف البصر. (بطوطة والفتلاوي،191،2009-192)

يبين المعالم الاحصائية للمتغيرات ذات العلاقة بالبحث للضعاف البصر والكف التام

| قيمة (ت)<br>المحسوبة | كف تام |         | ضعاف البصر |         | وحدة<br>القياس | المتغيرات   |
|----------------------|--------|---------|------------|---------|----------------|---|
|                      | ±ع     | -س      | ±ع         | -س      |                |   |
| 0.948                | 2.863  | 109.800 | 1.643      | 111.200 | شهر            | العمر   |
| 0588                 | 8.185  | 129.000 | 4.037      | 126.600 | سم             | الطول   |
| 0.766                | 5.029  | 27.400  | 2.967      | 29.400  | كغم            | الكتلة  |
| 1.474                | 2.779  | 17.046  | 3.064      | 14.320  | ثا             | الجري 13.5م ذهاب<br>واياب                               |
| 1.265                | 0.548  | 1.400   | 0.447      | 1.800   | درجة           | الوقوف على القدم<br>المفضلة 1على<br>عارضه التوازن 10 ثا |
| 1.000                | 0.447  | 0.800   | 0.000      | 1.000   | درجة           | الوقوف على مشط<br>/كعب القدم على<br>عارضه التوازن       |
| 0.577                | 0.548  | 1.400   | 0.548      | 1.600   | درجة           | الوثب للاعلى  |
| 1.662                | 8.325  | 59.400  | 8.031      | 68.000  | سم             | الوثب العريض من<br>الثبات                               |
| 0.365                | 0.894  | 0.600   | 0.837      | 0.800   | محاولات        | استقبال الكرة باليدين<br>على بعد 1.5م                   |
| 1.177                | 0.707  | 5.000   | 0.894      | 5.600   | سم             | لمس المسطرة   |
| 1.912                | 0.837  | 9.800   | 1.673      | 11.400  | عدد            | وضع العملات داخل<br>الصندوق المفتوح                     |

\* معنوي عند نسبة خطأ  $> (0.05)$  وامام درجة حرية (10-2=8)، قيمة (ت)

الجدولية = (2.31)

يتبين من الجدول (1) ان جميع قيم (ت) المحسوبة هي اصغر من قيمة (ت)

الجدولية عند نسبة خطأ  $\geq (0.05)$  وامام درجة حرية (8) والبالغة (2.31) وهذا

يشير الى عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية بين تلاميذ مجموعتي البحث في تلك المتغيرات.

### 3-4 اداة البحث:

تم الاعتماد على ( مقياس برونكس اوزرتسكي للبراعة الحركية ) نظراً لاحتواء المقياس على اختبارات شاملة لمهارات العضلات الكبيرة والمهارات الدقيقة وملائمتها للتلاميذ المكفوفين فضلاً عن تمتعها بدرجة صدق وثبات عالية لدرجة تصل الى ( 0.89 ) في جميع الاختبارات الفرعية باستثناء عنصري السرعة والتوازن فقد بلغ معامل الثبات لها ( 0.80 ) وقد تم عرض المقياس على مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال التعلم الحركي وطرائق التدريس ، وعلم نفس الطفل وذوي الاحتياجات الخاصة (\*) والذين اقرروا بصلاحيته استخدامه وانه تحقيق الغرض المرجو ( يسلم ، 2007 ، 48-49 ) وتشمل الاختبارات على الاتية:

- الجري السريع لمسافة 13.5 م .
- الوقوف على القدم المفضلة على عارضة التوازن 10 ثا للدرجة القصوى.
- المشي للامام (كعب /مشط) على عارضة التوازن (6 خطوات للدرجة القصوى).
- الوثب العريض من الثبات لاقرب سم .
- استقبال الكرة باليدين معا من مسافة 1.5 م تسجل المحاولات الصحيحة .
- لمس مسطرة موضوعه على الحائط امام التلميذ باليد المفضلة (7 محاولات .
- وضع العملات المعدنية داخل صندوق مفتوح باليد المفضلة (24) قطعة (15) ثا.

وكما مبين في الملحق (1)

(\*) أ.د علي الديري  
أ.د عبدالله المشهداني  
أ.د مازن عبدالهادي  
أ.د عبد العزيز عبد المجيد  
أ.م.د حسن عبد ربه  
أ.م.د كمال عبد الرحمن  
أ.م.د ايهاب سيد مصطفى  
كلية التربية الرياضية – جامعة اليرموك - الاردن  
كلية التربية الرياضية – جامعة بغداد - العراق  
كلية التربية الرياضية – جامعة بابل - العراق  
كلية التربية الرياضية – جامعة الزقازيق - مصر  
كلية التربية الرياضية- جامعة صنعاء - اليمن  
كلية التربية والاداب-قسم الاحتياجات الخاصة- جامعة تبوك-السعودية.  
كلية رياض الاطفال-قسم الاحتياجات الخاصة- جامعة تبوك-السعودية

### 3-5 البرنامج التعليمي بالتربية الحركية:

بعد الاطلاع المراجع العلمية الخاصة بأسلوب التربية الحركية ( والسرهيد وعثمان ، 1990 ) ( المفتي ، 2000 ) ( الكعبي ، 2001 ) ( عبد الرحيم ، 2003 ) ( العنبي ، 2008 ) ( سلام ، 2006 ) ( سعود ، 2009 ) وبالاستناد على اهداف هذا الاسلوب في تنمية الطفل تنمية شاملة وتربية حواسه بشكل جيد ، قامت الباحثة بأعداد برنامج بالتربية الحركية تهدف الى تنمية البراعة الحركية الاطفال المكفوفين ، وقد تم عرض البرامج المقترح على مجموعة من ذوي الخبرة والاختصاص في مجال التعلم الحركي وطرائق التدريس ، وعلم نفس الطفل وذوي الاحتياجات الخاصة المشار اليهم سابقا والذين اقرروا بصلاحيه استخدامه وانه تحقيق الغرض المرجو بعد اجراء بعض التعديلات على بعض الالعاب ، وأشتمل البرنامج التعليمي على الاتي :

– بلغت عدد الوحدات التعليمية (12) وحدة تعليمية ولمدة (6) اسابيع وبواقع (2) وحدة تعليمية في الاسبوع في يومي (الاثنين – الاربعاء) وتضمن زمن الوحدة التعليمية (40) دقيقة .

– التدرج من السهل الى الصعب في تنفيذ العاب البرنامج .

– تم تعليم مجموعتي البحث في نفس الدرس ، كما تم تعليم الوحدات التعليمية من قبل معلمة الصف (\*) .

– التدريب المكثف على حاستي السمع واللمس كتعويض عن حاسة البصر في تنفيذ الالعاب

والملاحق (2) يبين نموذج لوحد تعليمية لبرامج التربية الحركية للأطفال المكفوفين .

### 3-6 تجربة البحث الرئيسة:

1- تم تنفيذ القياس القبلي باستخدام مقياس البراعة الحركية على تلامذه مجموعتي

البحث في يومي السبت والاحد الموافقين ( 2-3 / 11 / 2013 )

(\*) ست هاوير عبد القادر ، معهد اعداد المعلمات – اربيل

2- تم تنفيذ وحدات البرنامج والمستغرق ( 16 ) وحدة تعليمية في ( 8 ) اسابيع من يوم الاثنين الموافق ( 4 / 11 / 2013 ) ولغاية يوم الاربعاء الموافق ( 11 / 12 / 2013 )

3- تم تنفيذ القياس البعدي على تلامذه مجموعتي البحث في يوم السبت والاحد الموافق ( 14-15 / 12 / 2013 )

### 3-7 الوسائل الإحصائية:

- الوسط الحسابي
  - الانحراف المعياري
  - الوسيط
  - اختبار (t) لعينتين مرتبطتين متساويتين بالعدد
  - اختبار (t) لعينتين غير مرتبطتين متساويتين بالعدد
- وتمت معالجة البيانات احصائيا باستخدام الحزمة الاحصائية ( SPSS )

## الباب الرابع

### 4- عرض ومناقشة النتائج:

#### 4-1 عرض النتائج:

4-1-1 عرض نتائج المقارنة بين الاختبارين القبلي والبعدي في تنمية المهارات الحركية الاساسية لاطفال (ضعاف السمع- الكف التام) وكما مبين في الجدولان (2) و (3).



## الجدول ( 2 )

دلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدى في تنمية البراعة الحركية لضعاف البصر

| ت | المتغيرات  | وحدة القياس | الاختبار القبلي |       | الاختبار البعدى |       | قيمة (ت) المحسوبة |
|---|--|-------------|-----------------|-------|-----------------|-------|-------------------|
|   |  |             | س-              | ع±    | س -             | ع±    |                   |
| 1 | الجري 13.5م ذهاب واياب                           | ثا          | 14.320          | 3.064 | 9.910           | 2.424 | *6.944            |
| 2 | الوقوف على القدم المفضلة على عارضة التوازن 10 ثا | درجة        | 1.800           | 0.447 | 3.000           | 0.707 | *6.000            |
| 3 | الوقوف على مشط /كعب القدم على عارضة التوازن      | درجة        | 1.000           | 0.000 | 2.400           | 0.548 | *5.715            |
| 4 | الوثب للاعلى                                     | درجة        | 1.600           | 0.548 | 2.800           | 0.837 | *6.000            |
| 5 | الوثب العريض من الثبات                           | سم          | 68.00           | 8.031 | 94.00           | 3.701 | *8.255            |
| 6 | استقبال الكرة باليدين على بعد 1.5م               | محاولات     | 0.800           | 0.837 | 1.800           | 0.447 | *3.162            |
| 7 | لمس المسطرة (سرعة استجابة)                       | سم          | 5.600           | 0.894 | 9.400           | 0.548 | *7.757            |
| 8 | وضع العملات داخل الصندوق المفتوح                 | عدد         | 11.400          | 1.673 | 15.400          | 1.140 | *6.325            |

\*معنوي عند نسبة خطأ  $\geq (0.05)$  واما درجة حرية ( 5-1 = 4 ) قيمة ( ت )

الجدولية = ( 2.78 )

يبين من الجدول ( 2 ) ان جميع قيم ( ت ) المحسوبة هي اكبر من قيمة ( ت )

الجدولية عند نسبة خطأ  $\geq (0.05)$  وأمام درجة حرية ( 4 ) والبالغة ( 2.78 ) وهذا

يشير الى وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدى ولصالح

الاختبار البعدى وهذا يحقق صحة الفرض الاول .

### الجدول ( 3 )

يبين دلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي في تنمية البراعة الحركية للكف التام

| ت | المتغيرات  | وحدة القياس | الاختبار القبلي |       | الاختبار البعدي |       | قيمة (ت) المحسوبة |
|---|--|-------------|-----------------|-------|-----------------|-------|-------------------|
|   |  |             | س-              | ع±    | س -             | ع±    |                   |
| 1 | الجري 13.5م ذهاب واياب                           | ثا          | 17.046          | 2.779 | 16.020          | 2.829 | *4.145            |
| 2 | الوقوف على القدم المفضلة على عارضة التوازن 10 ثا | درجة        | 1.400           | 0.548 | 2.200           | 0.447 | *4.000            |
| 3 | الوقوف على مشط /كعب القدم على عارضة التوازن      | درجة        | 0.800           | 0.447 | 1.600           | 0.548 | *4.000            |
| 4 | الوثب للاعلى                                     | درجة        | 1.400           | 0.548 | 2.400           | 0.548 | *3.162            |
| 5 | الوثب العريض من الثبات                           | سم          | 59.200          | 8.325 | 69.00           | 8.944 | *5.886            |
| 6 | استقبال الكرة باليدين على بعد 1.5م               | محاولات     | 0.600           | 0.894 | 1.600           | 0.548 | *3.162            |
| 7 | لمس المسطرة                                      | سم          | 5.00            | 0.707 | 7.200           | 1.643 | *3.773            |
| 8 | وضع العملات داخل الصندوق المفتوح                 | عدد         | 9.800           | 0.837 | 11.600          | 1.140 | *4.811            |

\*معنوي عند نسبة خطأ  $\geq (0.05)$  واما درجة حرية ( 4 = 1-5 ) قيمة ( ت )

الجدولية = ( 2.78 )

يتبين من الجدول ( 3 ) ان جميع قيمة ( ت ) المحسوبة هي اكبر من قيمة ( ت ) الجدولية عند نسبة خطأ  $\geq (0.05)$  وأمام درجة حرية ( 4 ) والبالغة ( 2.78 ) وهذا يشير الى وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي وهذا يحقق صحة الفرض الاول .

#### الجدول ( 4 )

يبين دلالة الفروق في الاختبار البعدي بين وضعاف البصر والكف التام في تنمية  
البراعة الحركية

| ت | المتغيرات  | وحدة<br>القياس | ضعاف البصر |       | الكف التام |       | قيمة (ت)<br>المحسوبة |
|---|--|----------------|------------|-------|------------|-------|----------------------|
|   |  |                | س-         | ع±    | س -        | ع±    |                      |
| 1 | الجرى 13.5م ذهاب<br>واياب                              | ثا             | 9.910      | 2.424 | 16.020     | 2.829 | *3.667               |
| 2 | الوقوف على القدم<br>المفضلة على عارضة<br>التوازن 10 ثا | درجة           | 3.000      | 0.707 | 2.200      | 0.447 | 2.138                |
| 3 | الوقوف على مشط /كعب<br>القدم على عارضة<br>التوازن      | درجة           | 2.400      | 0.548 | 1.600      | 0.548 | 2.309                |
| 4 | الوثب للاعلى   | درجة           | 2.800      | 0.837 | 2.400      | 0.548 | 0.894                |
| 5 | الوثب العريض من الثبات                                 | سم             | 94.800     | 3.701 | 69.000     | 8.944 | *5.960               |
| 6 | استقبال الكرة باليدين على<br>بعد 1.5م                  | محاولات        | 1.800      | 0.447 | 1.600      | 0.548 | 0.632                |
| 7 | لمس المسطرة  | سم             | 9.400      | 0.548 | 7.200      | 1.643 | *2.840               |
| 8 | وضع العملات داخل<br>الصندوق المفتوحا                   | عدد            | 15.400     | 1.140 | 11.600     | 1.140 | *5.270               |

\*معنوي عند نسبة خطأ  $\geq (0.05)$  واما درجة حرية ( 8=2-10 ) قيمة ( ت )

الجدولية = ( 2.31 )

يتبين من الجدول ( 4 ) ان قيم ( ت ) المحسوبة لعناصر البراعة الحركية في  
اختبارات (الجرى ،الوثب العريض، لمس المسطرة ،وضع العملات داخل  
الصندوق) هي اكبر من قيمة ( ت ) الجدولية عند نسبة خطأ  $\geq (0.05)$  وأمام درجة  
حرية ( 8 ) والمبلغة (2.31) وهذا يعني وجود فروق ذات دلالة معنوية في الاختبار

البعدي بين ضعف البصر والكف التام ولصالح ضعف البصر ، كما يتبين من نفس الجدول ان قيم (ت) المحسوبة لعناصر البراعة الحركية (التوازن الثابت والمتحرك ،الوثب للاعلى ،استقبال الكرات على بعد 1.5 م) هي اصغر من قيمة (ت) الجدولية وهذا يشير الى عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية في الاختبار البعدي بين ضعف البصر والكف التام في تلك العناصر .

#### 2-4 مناقشة النتائج :

#### 1-2-4 مناقشة نتائج المقارنة بين الاختبارين القبلي والبعدي لمجموعي البحث:

يتبين من الجدولان (2)(3) وجود فروق ذات دلالة معنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي لضعف البصر والكف التام في جميع عناصر البراعة الحركية ونعزو ذلك لعدة اسباب :

- 1- التأثير الايجابي والفعال لبرنامج التربية الحركية حيث انه ساهم من خلال العابه في تزويد الاطفال بخبرات حركية متنوعة التي ادى الى زياده الخريطة المعرفية لديهم من جهة وزيادة التحكم بالجسم في الفراغ وبالتالي التحرك باستقلالية وامان وهذا يتفق مع ما اشار اليه (foy .2002) الى ان التدريبات والبيئة لها دور كبير ورئيسي في تحرك الكفيف بامان .(86-87. foy .2002)
- 2- ان تنوع وتكرار الالعاب المعطاة في برنامج التربية الحركية اسهمت في زيادة نسبة الاحساس الداخلي بالالعاب حيث ان تلك الاحساسات الداخلية تتطور بالاعتماد على الاجهزة الحسية المختلفة وان تلك الاجهزة عندما تتعرض لتدريبات داخلية متنوعة فانها تنمو وتتطور بالاعتماد على فهمها وادراكها للخبرات الحركية المحيطة به
- 3- العاب برنامج التربية الحركية استعانت بحاستي اللمس والسمع كتعويض عن حاسة البصر لتوجيه حركة الكفيف وضعيف البصر من خلال الاداء المكثف للحواس البديلة حيث ادى ذلك الى تنشيط عمل المدخلات الحسية الغير بصرية حيث ان التنمية المبكرة لتلك المدخلات ساهمت في زيادة التفاعل الحركي للكفيف مع البيئة المحيطة به من جهة وساعدت على زيادة النمو الحركي

للعضلات الكبيرة والصغيرة من جهة اخرى ، ويشير ( dunn and fait 1989). الى ان التلاميذ المكفوفين يتمتعون بدرجة عالية من التعويض للحواس الاخرى نظرا لفقدان حاسة البصر وينعكس ذلك على المامهم المحيطة حيث يظهرون ادراكا عاليا للاستجابات الصوتية من حولهم . ( dunn and fait .1989 .213-223 )

4- ان التربية الحركية ساهمت في ادراك الكفيف لجسمه وادراك العلاقة بين اجزاء جسمه والحيز المكاني والفراغ المحيط به وكل ذلك ساهم في انجاح المهمة الحركية ، حيث تشير (العزة، 1997) الى ان التربية الحركية تشجع الطفل على اكتشاف الفراغ وجسمه مع التركيز على التوجيه الذاتي للطفل . (العزة، 1997، 15)

#### 4-2-2 مناقشة نتائج المقارنة في الاختبار البعدي في عناصر البراعة الحركية بين ضعاف البصر والكف التام .

يتبين من الجدول (4) وجود فروق ذات دلالة معنوية في الاختبار البعدي في عناصر البراعة الحركية بين ضعاف البصر والكف التام في العناصر (الجرى ،الوثب العريض، لمس المسطرة ،وضع العملات داخل الصندوق) ولصالح ضعاف البصر ونعزو سبب ذلك الى :

1- ان اطفال الكف التام لايقومون بثني مفصل الفخذ والركبة والكاحل بالقدر المطلوب وخاصة في مرحلة الارتقاء في الجري مما قلل ذلك من القوة الانفجارية للعضلات العاملة ، كما ان قلة الخبرة السابقة التي يمتلكها الكفيف كف تام اثرت سلبا على ترتيب البيئة (المعروفة /المألوفة) والتي بدورها انعكست سلبا على تحرك الكفيف بأمان .

2- ضعاف البصر يمتلكون فرص اكبر لممارسة الانشطة البدنية التي تعتمد على الانتقال والتحرك ولديهم الثقة بالنفس عند الاداء وذلك لوجود نسبة من الابصار اما المكفوفين لديهم كف تام فيفتقرون للفرص التي تتطلب الانتقال والتحرك والتي جاءت من قلة ممارسة أنشطة الانتقال والتحرك في الحياة الاعتيادية

وذلك للتخوف من عدم الحفاظ على الاوضاع القوامية والتحكم بالجسم اثناء الجري

3- ضعف الجهاز الحركي للمكفوفين كف تام لقلة ممارسة الانشطة الحركية فتصبح حركة المفاصل بطيئة وتنخفض معها قدرة اجهزة الجسم الحيوية على العمل بصفة عامة .

4- ان اطفال ضعاف البصر لديهم سرعة ادراك لما حولهم بشكل اكبر من الكف التام وذلك لان لديهم مستوى كبير من الوعي بالجسم والفراغ اي لديهم زيادة في معرفة الحركة والاتجاه والمسار الذي يتخذه الجسم بالحركة والتي جاءت من الاختلاف في درجة الاعاقة البصرية بينهم وبين الكف التام ،اذ يشير (jankowski and Evams 1981) ان للبصر دورا كبيرا في تحديد الاتجاهات وتقدير المسافات مما يؤثر فقداًه سلباً على التحرك بحرية واتزان في البيئة . (jankowski and Evams 1981. 248-281).

كما يتبين من الجدول (4) عدم وجود فروق ذات دلالة معنوية في الاختبار البعدي في عناصر البراعة الحركية بين ضعاف البصر والكف التام في العناصر (التوازن الثابت والمتحرك - الوثب للاعلى ،استقبال الكرات على بعد 1.5 م ) ونعزو سبب ذلك الى :

1- ان عناصر البراعة الحركية التي تعتمد على التوازن تحتاج الى قدر كبير من الوعي بالمكان والزمان وتقدير المسافات لذا فأطفال الكف التام بشكل عام لانعدام الرؤية لديهم و ضعف القدرة الحسية الادراكية يتخوفون من اداء هذا النوع من الاختبارات ،حيث تعد الرؤية مهمة وضرورية لاتمام مهارة التوازن ،كما ان ضعف الجهاز العضلي ادى الى صعوبة التحكم بالعضلات وبالتالي عدم الحفاظ على التوازن .

2- ان التوافق الثنائي بين جانبي الجسم يتطلب قدر كبير من التحكم والتركيز وهذا ما يفتقده الاطفال المكفوفين وضعاف البصر كما ان قلة ممارسة هذا النوع من الانشطة يجعلهم يفتقرون الى خبرة سابقة تساعدهم على ادائها بشكل جيد وهذا

يتفق مع ما اشار اليه (Nakamura 1997). الى ان القصور والتأخر في درجة التوافق لدى الكف التام وضعاف البصر تأتي من التأثير المعنوي الواضح لكف البصر على بعض عناصر البراعة الحركية كمفهوم الجانبين والتخيل الجسمي والاحساس الحركي والوعي الزمني والتوازن . (Nakamura. 1997.194)

3- ان توافق الطرف العلوي المتمثل باستقبال الكرات تتطلب التوافق بين اجزاء الجسم ونظرا لافتقار الكف التام الى الصورة الذهنية الكاملة للجسم واجزاءه بشكل جيد مما ادى ذلك الى صعوبات في التعرف على اجسامهم والاشياء من حولهم .

## الباب الخامس

### 5-الاستنتاجات والتوصيات:

#### 5-1 الاستنتاجات:

- 1- برنامج التربية الحركية ذو تأثير ايجابي وفعال في تنمية عناصر البراعة الحركية لدى ضعاف البصر والكف التام في المرحلة الابتدائية .
- 2- تفوق ضعاف البصر على الكف التام في الاختبار البعدي في بعض عناصر البراعة الحركية (الجري ،الوثب العريض، لمس المسطرة ،وضع العملات داخل الصندوق).
- 3- تساوي مستوى ضعاف البصر و الكف التام في الاختبار البعدي في بعض عناصر البراعة الحركية(التوازن الثابت والمتحرك - الوثب للاعلى ،استقبال الكرات على بعد 1.5 م).

#### 5-2 التوصيات:

- 1- استخدام برنامج التربية الحركية على الاطفال ضعاف البصر والكف التام بعمر (9-10)سنوات لما له من تأثير ايجابي وفعال في تنمية عناصر البراعة الحركية
- 2- التأكيد على زيادة مدة البرامج التعليمية للاطفال المكفوفين وزيادة عدد التكررات لبعض العناصر (التوازن الثابت والمتحرك - الوثب للاعلى ،استقبال الكرات على بعد 1.5 م).
- 3- اجراء دراسات مماثلة للدراسة الحالية وذلك باستخدام برامج تعليمية اخرى ومراحل دراسية اخرى ومقارنة نتائجها بالدراسة الحالية .

## المصادر

- 1- أبو العلا ، زينب حسين ( 1992 ) : تعديل الاتجاهات الوالدية السالبة نحو كف البصر من منضور نموذج عملية خدمة الفرد ( دراسة ميدانية ) ، مجلة معوقات الطفولة ، العدد الاول ، المجلد الاول ، مركز اعاق الطفولة ، جامعة الازهر ، القاهرة .
- 2- بطوطة ، ضاري توما ، و الفتلاوي ، حميد عبد النبي (2009):رياضة وبرامج ذوي الاحتياجات الخاصة وتصنيفاتها الطبية ،دار الجامعية للطباعة والنشر ،ط1،بغداد،العراق
- 3- بيريفان عبدالله المفتي (2000) : اثر استخدام برنامج مقترح للتربية الحركية في تنمية القدرات الادراكية ( الحس -حركية) لأطفال ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة الموصل .
- 4- الخولي ، امين وراتب ، اسامة كامل ( 1998 ) : التربية الحركية للطفل ، دار الفكر العربي ، القاهرة .
- 5- السرهيد ، احمد و عثمان ، فريدة ( 1990 ) : الاسس العلمية للتربية الحركية وتطبيقاتها لرياض الاطفال والمرحلة الابتدائية ، دار القلم ، الكويت .
- 6- سعود ، علي عبد الصمد (2009) : تأثير برنامج نوعي على الحركات الاساسية والتوافق النفسي لدى الاطفال المكفوفين ، رسالة، ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الزقازيق ، القاهرة .
- 7- سلام ، موفق بن عوض طاهر ( 2007 ) : تأثير برنامج مقترح لتمرينات التوازن وسهولة التحرك على بعض عناصر اللياقة البدنية والأداء الحركي لدى التلاميذ المكفوفين، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، قسم التربية البدنية وعلوم الحركة ، جامعة الملك سعود ، السعودية .
- 8- السيد ، عايده (1982):العوامل الحسية الحركية المساهمة في القدرة على التحرك والتوجه لدى مكفوفات البصر ،بحث منشور ،كلية التربية الرياضية للبنات ،الاسكندرية .



- 9- سيسالم ، كمال سالم (1988) : الفروق الفردية لدى العادين وغير العادين ، دار القلم ، الكويت .
- 10- عبد الحميد ، اشرف محمد (1995) : دراسة وصفية لبعض متغيرات البيئة المدرسية وعلاقتها بالتوافق النفسي لدى ذوي الاعاقة البصرية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الزقازيق .
- 11- عبد الرحيم ، ايات يحيى (2003) : تأثير برنامج مقترح للتربية الحركية على الكفاءة الحركية والنفسية والاجتماعية للمعاقين ذهنيا ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية للبنات، جامعة حلوان ، القاهرة .
- 12- العتبي، عبد العظيم بن سعود (2008) : اثر برنامج مقترح للتربية الحركية على القدرات الادراكية الحركية لذوي صعوبات التعلم من (6-7) سنوات، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية ، قسم التربية البدنية وعلوم الحركة ، جامعة الملك سعود ، السعودية .
- 13- عثمان ، فريد ابراهيم (1984) : التربية الحركية لمرحلة رياض الاطفال والمرحلة الابتدائية ، دار العلم ، الكويت .
- 14- الكعبي ، سمة نعيم (2001) : تأثير منهاج مقترح في التربية الحركية لتطوير بعض المهارات الحركية الاساسية لأطفال ما قبل المدرسة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية الرياضية ، جامعة بغداد .
- 15- النقيب، يحيى (1990) : علم النفس الرياضي ، معهد اعداد القادة ، الرياض ، السعودية .
- 16- يسلم ، فبصل بن عوض (2007) : مستويات البراعة الحركية لدى تلاميذ ضعاف البصر والمكفوفين مقارنة بالمبصرين (9-15) سنة بمدينة الرياض ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية – قسم التربية البدنية وعلوم الحركة، جامعة الملك سعود ، السعودية .

- 17- ATKins, v, Dunn, ymorehouse, Y, (1981); overview, THBruinin ks-OseretsKYTestof motor proficieny, Departmentphysical Education, Oregon stateUniversity, Corralis, Oregon.
- 18- Dunn, J, and Fait H . (1989): Special physical Education Adapted , Individualized, Developmental , 6<sup>th</sup> edition , WMC, Brown publisher, publishers Iowa.
- 19- Foy, C. (2002): Does mobility performance of visually impaired adults improve immediately after orientation and mobility training , The Journal of American Academy of optometry. Optometry and Vision Science , Feb. VO1.79., NO
- 20- Gullahue, David, (1982); RndrstandingMotor Development in children JonWickly&sons, Newyork.
- 21- Jankowski, L; Evams, J. (1981): The Exercise capacity of Blind Children .Journal of Visual Impairment .Blindness , V.75.
- 22- Nakamura, T. (1997): Qualitative analysis of gait in the visually impaired .DisabledRehabilitation.
- 23- Reynolds, s, c. & Mann, i (1987): Encycl podia of special education, volume 1,2, BAA wiley interscience publication , john wily & sons, Newyourk.

## الملحق (1)

### اختبارات البراعة الحركية

أولاً: اختبار الجري السريع والرشاقة

الهدف : قياس الرشاقة

الادوات : قمع ، حبل طوله (1.35) م ومقابض خشبية ، ساعة توقيت ، شريط قياس  
طريقة الاداء : يقوم المفحوص بالجري استناداً على حبال يتم تثبيتها جيداً بمقابض  
خشبية لسلامة المعاقين بصريا ولضمان سيرهم في اتجاه الجري لمسافة (1.35) م  
حتى يصل الى القمع يأخذه ويحضره جرياً حتى يصل الى خط النهاية دون التخفيف  
من السرعة والعودة الى خط البداية التسجيل : يقسم حساب زمن قطع المسافة لأقرب  
ثانية .

ثانياً: اختبار الوقوف على القدم المفضلة على عارضة التوازن (10) ثانية للدرجة

القصوى

الهدف : قياس التوازن الثابت

الادوات : عارضة توازن ، ساعة توقيت

طريقة الاداء : يقوم المفحوص باتخاذ الوضع الاساسي للاختبار الوقوف على  
عارضة التوازن باستخدام القدم المفضلة ، مع رفع القدم الاخرى عن العارضة مع  
وضع التخصر لليدين ، يتم الثبات لمدة ( 10 ) ثانية كدرجة قصوى دون لمس  
الارض بالقدم الحرة وفقدان التوازن ، ويعطى كل مفحوص ( محاولتين ) قبل بدء  
الاختبار ومحاولتين في الاختبار ، ويمكن للفاحص ان يقوم بتعديل الوضع الصحيح  
يدوياً للمكفوفين وضعاف البصر . التسجيل: يتم احتساب افضل زمن في المحاولات  
وتحويله الى درجة من ( صفر -6) درجات

ثالثاً : اختبار المشي للامام (كعب /مشط) على عارضة التوازن(6)خطوات للدرجة

القصوى

الهدف : قياس التوازن المتحرك

الادوات : عارضة توازن ، ساعة توقيت

**طريقة الاداء :** يخذ المفحوص الوضع الاساسي للاختبار ( الوقوف على عارضة التوازن مع وضع اليدين تخرصر ) ثم يقوم بالمشي للإمام يبطئ (كعب ، مشط) خطوات درجة قصوى دون السقوط او فقد التوازن ، ويعطى كل مفحوص محاولتين قبل بدء الاختبار ومحاولتين في الاختبار ، ويمكن للفاحص من تعديل الاوضاع الى الوضع الصحيح يدويا للمكفوفين وضعاف البصر . **التسجيل :** يتم احتساب افضل محاولة وتحويله من ( صفر -3) درجات .

**رابعاً: اختبار الوثب للأعلى مع ثني الركبتين والتصفيق باليدين معا امام الوجه**  
**الهدف :** قياس التوافق الثنائي بين جانبي الجسم .

**الادوات :** لاشيء

**طريقة الاداء :** يقف المفحوص ثم يقوم بالوثب للأعلى مع ثني الركبتين والتصفيق باليدين معاً امام الوجه اكثر عدد ممكن قبل الهبوط على الارض ويعطى كل مفحوص محاولتين قبل بدء الاختبار ، ومحاولتين في الاختبار ويمكن للفاحص من تعديل الوضع يدوياً للمكفوفين وضعاف البصر . **التسجيل :** يتم احتساب افضل محاولة وتحويله الى درجة من ( صفر -5) درجات .

**خامساً: الوثب العريض من الثبات**

**الهدف :** قياس القدرة العضلية للرجلين في الوثب للإمام

**الادوات :** شريط قياس ، طباشير

**طريقة الاداء :** يقوم المفحوص باتخاذ الوضع الاساسي للاختبار ( الوقوف خلف خط البداية والقدمان متوازيين ومتباعدين قليلاً ثم يقوم المفحوص بثني الركبتين ومرجحة الذراعين خلفاً، والوثب للإمام لأبعد مسافة ممكنة وذلك يرفع القدمين عن الارض ومد الركبتين ومرجحة الذراعين ، ويتم القياس من خط البداية الى اخر جزء من الجسم يلمس الارض من اتجاه خط البداية، ويعطى كل مفحوص محاولتين قبل بدء الاختبار ومحاولتين في الاختبار ، ويمكن للفاحص من تعديل الوضع يدوياً للمكفوفين وضعاف البصر . **التسجيل :** يتم حساب افضل محاولة بالسنتيمتر .

## سادسا: اختبار استقبال الكرة باليدين معا (تسجيل المحاولات الصحيحة) من مسافة 1.5م

**الهدف :** قياس توافق الطرف العلوي

**الادوات:** شريط قياس ، كرة فيها جرس ذات الوان زاهية ، شريط لاصق  
**طريقة الاداء :** يقوم المفحوص باتخاذ الوضع الاساسي للاختبار ( الوقوف خلف خط الاستقبال اي خط الارسال على بعد (1.5) م يقوم الفاحص برمي الكرة باتجاه المفحوص ويحاول المفحوص استلام الكرة ، لا تحتسب الكرة التي تسقط من المفحوص ، ويعطى المفحوص محاولتين قبل بدء الاختبار ومحاولتين في الاختبار ، ويمكن للفاحص من التعديل اليدوي للمفحوص **التسجيل :** يتم حساب المحاولة الناجحة .

**سابعا: اختبار لمس مسطرة موضوعة على الحائط امام التلميذ بابهام اليد المفضلة**  
**الهدف :** قياس سرعة الاستجابة

**الادوات :** كرسي ، مسطرة مدرجة (50) سم ، شريط لاصق  
**طريقة الاداء :** يقوم المفحوص باتخاذ الوضع الاساسي للاختبار ( الجلوس على كرسي مواجه للحائط ) ويجلس الفاحص بجوار المفحوص ، ويضع الفاحص يده المفضلة (اليمنى ، اليسرى ) على الحائط بجوار المسطرة ، وتكون المسطرة عند يد المفحوص بالقرب من نهايتها وعند نقطة الصفر الموضحة بعلامة ويضع الابهام عند نقطة الصفر في المسطرة ( يعتبر هذا وضع الاستعداد ) بعدها يترك الفاحص المسطرة وابعاز لفظي ويحاول المفحوص مسكها بسرعة وذلك الابهام فقط ، يعطى كل مفحوص محاولتين قبل بدء الاختبار وسبع محاولات للاختبار يسبق كل محاولة كلمة ( استعد ) ويعطى الفاحص من ( 1-3 ) ثانية بين كل امر وسقوط المسطرة ، تكون القراءة من اعلى حافة اصبع الابهام وتحتسب درجة الوسيط للسبع محاولات . **التسجيل :** يتم حساب درجة الوسيط ( لأقرب سم ) .

**ثامنا: اختبار وضع العملات المعدنية داخل صندوق مفتوح (قاصة) باليد المفضلة**  
**(24) قطعة خلال (15) ثانية**

**الهدف :** قياس سرعة ودقة الطرف العلوي

**الادوات :** صندوق مفتوح بشق كبير ، (24) قطعة معدنية ، ساعة توقيت ، كرسي ،  
طاولة

**طريقة الاداء :** يجلس المفحوص على الكرسي ومقابل الطاولة التي عليها الصندوق  
( المفتوح والقطع المعدنية ، يطلب الفاحص من المفحوص وضع القطع المعدنية )  
(24) في الصندوق المفتوح بليد المفضلة خلال ( 15 ) ثانية ، ويعطى الفاحص  
محاولتين قبل بدء الاختبار ومحاولتين في الاختبار ويتم حساب عدد القطع المعدنية  
الداخلة في الصندوق المفتوح خلال مدة ( 15 ) ثانية التسجيل : تحتسب عدد القطع  
المعدنية الداخلة في الصندوق في احسن محاولة . ( بارويس ، 2007 ، 190-211).

## الملحق (2)

### نموذج لوحة تعليمية لبرنامج التربية الحركية للمكفوفين

الوحدة التعليمية :السابعة

الاسبوع واليوم والتاريخ : الرابع ، الاثنين ، 2013/11/25

الاهداف التعليمية : تعلم مهارة التوازن المتحرك وإدراك الاداء السليم لها

الوقت ، الدرس : 40 دقيقة ، الثالث

| اقسام<br>الدرس                          | محتوى الدرس  | الاجراءات التنظيمية                                       |                              |                                    | الاجراءات التنفيذية   |                                   |
|---|--|---|------------------------------|------------------------------------|---|-----------------------------------|
|   |  | الادوات   | التشكيلات                    | الدافعية                           | طريقة الاداء  | التقويم                           |
| القسم<br>الاعدادي<br>الجانب<br>التنظيمي | الحضور الى الساحة لأداء<br>التحية<br>بداية الدرس (رياضة-نشاط)  | -----   | ××××××<br>××<br>×            | كونوا اكثر نشاطا                   | يقف التلاميذ على شكل نسق الاداء حية الدرس   | الصوت<br>الرتفع في<br>اداء التحية |
| الاحماء<br>العام                        | الهرولة في المكان وعند<br>التصفيق هو الوثب للأعلى<br>يثنى الركبتين عاليا، تدوير<br>الذراعين في المكان للإمام ثم<br>للخلف ، تبادل ثني الجذع في<br>الجانبين باستمرار | -----   | ×××××<br>×××××<br>×          | كونوا اكثر نظاما                   | يقف التلاميذ على شكل ثلاث فرق ويتم<br>الاستجابة لأوامر المعلمة  | الميل بخفة<br>في<br>الاتجاهات     |
| الاحماء<br>الخاص                        |  |   |                              |                                    |   |                                   |
| الذراعين                                | تمايل ضرب الفأس  | -----   | ×××××<br>×××××<br>×          | احسنتم والأداء<br>بدون صوت<br>وخفه | (الوقوف ، الذراعان اماما) ثني الذراعين اعلى<br>اسفل باستمرار (حر)   |                                   |
| الجذع                                   | تمايل لتقليد الشجرة في مهب<br>الريح  |   | ×××××                        |                                    | (الوقوف، الذراعان عاليا) ميل الجذع جهة<br>اليمين واليسار باستمرار (حر)  | التأكيد على                       |
| الرجلين                                 | تقليد المصاب في قدمه   |   |                              |                                    | (الوقوف على قدم واحدة مع ثبات الوسط)<br>الحجل في المكان وعند سماع الصافرة يتم<br>تبديل القدمين للحجل على القدم الاخرى   | الاداء السليم                     |
| القسم<br>الرئيس<br>لعبة (1)             | الجري بالعصا   | عصا عدد (1)<br>حبلان طول<br>كل منهما<br>(10) م<br>ومقبضان | ×××××<br>×××××<br>×<br>××××× | ممتاز ادوا الحركة<br>بشكل احسن     | يقسم التلاميذ الى مجموعتان ويطلب من التلميذ<br>الاول من كل مجموعة يمسك العصا<br>بالعرضاحد البيدين وبليد الاخرى مسل الحبل<br>بالمقابض ثم الجري الزوجي لمسافة (10) م<br>ثم العودة بنفس الطريقة الى نهاية المجموعة | التأكيد على<br>الاداء السليم      |
| لعبة (2)                                | لعبة التحكم  | بالونات<br>متوسطة   | ×××××<br>×××××               | جيد حاول الاحتفاظ<br>بالبالون      | يقسم التلاميذ الى مجموعتين وتوضع امام كل<br>مجموعة كرة بالون يقوم التلميذ الاول من كل   | تعزيز<br>الاداء الجيد             |

|                          |   |    |   |   |                                       |  |  |
|--------------------------|---|----|---|---|---------------------------------------|--|--|
|                          | مجموعة بوضع البالون بين الركبتين والمشي اماما باتجاه كرة الجرس لمسافة (10) م ثم العودة الى نهاية المجموعة |    | ×   | الحجم ومطاطية، كرة جرس تمسك بها المعلمة   |                                       |  |  |
| لعبة (3)                 | توازن الكتاب  | 5د | حبلان طول كل منهما (10) م ومقبضان وكتابان | <p>يقيم التلاميذ الى مجموعتان يطلب من التلميذ الاول منكل مجموعة بحمل الكتاب على الراس مسك مقبض الحبل (10) م ويطلب منه المشي المتوازن ذهاباً وإياباً مع المحافظة على عدم سقوط الكتاب ثم العودة الى نهاية المجموعة بنفس الطريقة</p> | احسنت حافظ على ان لايسقط الكتاب       | <p>××××<br/>××××<br/>×</p>               |  |
| لعبة (4)                 | المشي على مشط القدم حول الدائرة   | 5د | رسم دائرة نصف قطرها 5م بالرمل البارز      | <p>يقف التلاميذ على شكل قاطرة ويطلب من التلميذ الاول بالمشي على الامشاط حول الدائرة الرملية البارزة و عمل لفة كاملة حولها دون الخروج من عليها</p>   | جيد لاتخرج من الدائرة                 | <p>× ○<br/>×<br/>×<br/>×<br/>×<br/>×</p> |  |
| لعبة (5)                 | المشي على كعب القدم حول دائرة   | 5د | رسم دائرة نصف قطرها 5م بالرمل البارز      | <p>يقف التلاميذ على شكل قاطرة ويطلب من التلميذ الاول بالمشي على كعب القدم حول الدائرة الرملية البارزة و عمل لفة كاملة حولها دون الخروج من عليها</p>   | احسنت ادي الحركة يبطن                 | <p>× ○<br/>×<br/>×<br/>×<br/>×<br/>×</p> |  |
| القسم الختامي لعبة صغيرة | لعبة الاستجابة السريعة  | 3د | صافرة                                     | <p>ينتشر التلاميذ بشكل حر عند سماع صوت صافرة واحدة عليهم بثني الركبتين لجلوس القرفصاء وعند سماع صوت صافرتان يتم اخذ وضع الوقوف</p>  | جيد ادركوا الحركة ثم تحركوا على ضوئها | <p>× × ×<br/>×<br/>× × × ×<br/>× ×</p>   |  |
| الانصراف                 | الانصراف الى الصف بعد اعطاء تغذية راجعة تعزيزيه للتلاميذ لحسن الاداء                                      | 2د |   | <p>الانصراف على شكل رتل وقطار الى الصف</p>  | جيد وبهوء الذهاب للصف                 | <p>×××××××<br/>×</p>                     |  |